STELLA 5		ELEMENTO 1				ELEMENTO 2				ELEMENTO 3				ELEMENTO 4				ELEMENTO 5			STELLA 5	
		PASSO D'USCITA				BARRACUDA				GAMBA DI BALLETTO				VERTICALE + DISCESA				DA CARPIATA A SPACCATA				
														12 remate in pos.verticale								
LIBERTAS NUOTO NOVARA		Mantenere la testa e le spalle in linea con le anche in posizione spaccata	Movimento continuo durante la transizione	Tenere il più possibile le ginocchia tese durante la transizione	***SUBTOTALE***	Mantenere le posizioni più chiare possibili	Estensione completa delle ginocchia	L'altezza minima della verticale dopo il thrust metà coscia	***SUBTOTALE***	Orecchie nell'acqua	Petto in superficie	Piede della gamba parallela in superficie	***SUBTOTALE***	Movimento continuo	Mantenere la linea durante la discesa	Estendere punte e ginocchia	***SUBTOTALE***	Posizione carpiata iniziale mantenere i 90°	Posizione spaccata spalla e testa in linea con le anche	Movimento continuo durante la transizione	IDONEITA' 90/135	
Atleta	Anno	1	2	3		4	5	6		7	8	9		10	11	12		13	14	15	TOT	Idoneità
DENTIS MADDALENA	2003	8	7	9	24	6	9	8	47	8	8	8	71	7	7	9	94	7	8	8	117	SI

B = 3
S = 2
I = 1

LEINI', 22/01/2017
LUOGO/DATA

IL GIUDICE

STELLA 5		ELEMENTO 1				ELEMENTO 2				ELEMENTO 3				ELEMENTO 4				ELEMENTO 5			STELLA 5	
		PASSO D'USCITA				BARRACUDA				GAMBA DI BALLETTO				VERTICALE + DISCESA				DA CARPIATA A SPACCATA				
														12 remate in pos.verticale								
SISPORT		Mantenere la testa e le spalle in linea con le anche in posizione spaccata	Movimento continuo durante la transizione	Tenere il più possibile le ginocchia tese durante la transizione	***SUBTOTALE***	Mantenere le posizioni più chiare possibili	Estensione completa delle ginocchia	L'altezza minima della verticale dopo il thrust metà coscia	***SUBTOTALE***	Orecchie nell'acqua	Petto in superficie	Piede della gamba parallela in superficie	***SUBTOTALE***	Movimento continuo	Mantenere la linea durante la discesa	Estendere punte e ginocchia	***SUBTOTALE***	Posizione carpiata iniziale mantenere i 90°	Posizione spaccata spalla e testa in linea con le anche	Movimento continuo durante la transizione	IDONEITA' 90/135	
Atleta	Anno	1	2	3		4	5	6		7	8	9		10	11	12		13	14	15	TOT	Idoneità
AMERIO GIORGIA	2003	5	5	6	16	5	7	8	36	8	6	6	56	6	6	8	76	6	6	6	94	SI

B = 3
S = 2
I = 1

LEINI', 22/01/2017
LUOGO/DATA

IL GIUDICE

STELLA 5		ELEMENTO 1				ELEMENTO 2				ELEMENTO 3				ELEMENTO 4				ELEMENTO 5			STELLA 5	
		PASSO D'USCITA				BARRACUDA				GAMBA DI BALLETTO				VERTICALE + DISCESA				DA CARPIATA A SPACCATA				
														12 remate in pos.verticale								
SM TAURUS NUOTO		Mantenere la testa e le spalle in linea con le anche in posizione spaccata	Movimento continuo durante la transizione	Tenere il più possibile le ginocchia tese durante la transizione	***SUBTOTALE***	Mantenere le posizioni più chiare possibili	Estensione completa delle ginocchia	L'altezza minima della verticale dopo il thrust metà coscia	***SUBTOTALE***	Orecchie nell'acqua	Petto in superficie	Piede della gamba parallela in superficie	***SUBTOTALE***	Movimento continuo	Mantenere la linea durante la discesa	Estendere punte e ginocchia	***SUBTOTALE***	Posizione carpiata iniziale mantenere i 90°	Posizione spaccata spalla e testa in linea con le anche	Movimento continuo durante la transizione	IDONEITA' 90/135	
Atleta	Anno	1	2	3		4	5	6		7	8	9		10	11	12		13	14	15	TOT	Idoneità
FREGGIARO ARIANNA	2003	5	6	3	14	6	8	8	36	9	7	7	59	7	8	7	81	7	5	6	99	SI
MAZZETTA CAMILLA	2003	6	8	7	21	7	8	8	44	9	8	8	69	7	9	8	93	8	7	7	115	SI
ZANIN ELEONORA	2003	7	7	8	22	8	9	9	48	9	7	7	71	7	6	7	91	9	7	7	114	SI

B = 3
S = 2
I = 1

LEINI', 22/01/2017
LUOGO/DATA

IL GIUDICE